

ADIEUX DE L'HÔTESSE ARABE

Poésie de VICTOR HUGO.

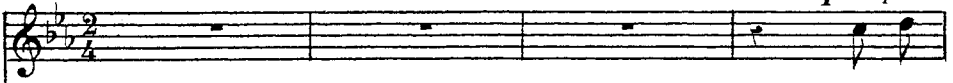
Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

à Madame MIOLAN-CARVALHO.

№ 4. Andantino melanconico. (♩=72)

p semplice.

CHANT.



Andantino.

Puisque

PIANO **pp**

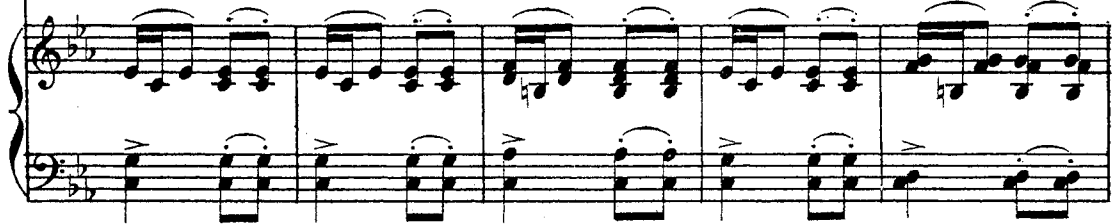


bien rythmé.



rien ne t'ar_rête en cet heureux pa_ys,

Ni l'ombre



du palmier, ni - le jau - ne ma_ïs,

Ni le re_pos, ni l'abon-



- dan - - - ce,

Ni de



voir à ta voix bat - tre le jeune sein ——— De nosseurs

lourd.

dont, les soirs, le tournoy - ant es - saim Couronne un cô - teau de sa

con. dolore.

dan - - se; A - dieu, beau vo - ya -

pp *poco sf*

-geur! Hé - las! a - dieu! Oh! que n'es -

p *poco sf* *p* *dim.*

portez la voix.

-tu — de ceux — Qui donnent pour li - mite à leurs pieds pares -

pp *a*

poco

a

poco

cre -

scen -

do.

-seux Leur toit de branches ou de toi les! Qui, rêveurs, sans en faire, é -

poco

a

poco

cre -

scen -

do.

mol - - to. f

-cou - tent les ré - cits, Et sou - hai - - tent le

mol - - to. f

sempre f

sempre f

dim:

p con slancio.

cre -

scen -

do.

soir, — de - vant — leur porte — as - sis, ³ Des'en al - ler dans les é -

colla voce.

di - mi - nu - en - do. p

cresc.

a Tempo.

a Tempo.

-toi - - les! Hé - las! —

mf

cresc.

fp

mf

f portez la voix.

long. Lent. p tristement.

A - dieu! — A - dieu! beau vo - ya -

cresc.

f crescendo.

f

long.

Ped.

*

-gneur!
a Tempo.

sf di - mi - nu - en - do. *ppp*

pp con dolcezza.

Si tu l'avais vou - lu, peut - être u - ne de nous,

O jeune homme eut aimé — te servir à genoux Dans nos hut -

tes toujours ou - ver - tes Elle eut

pp

ppp

fait, en berçant ton sommeil — de ses chants, Pour chasser

lourd.

pp con grazia.

de ton front — les mou - che - rons méchants, Un é - ven -

e poco rit. *a Tempo.* *mf avec tristesse.*

- tail de feuilles ver - - - tes. Si

suivent. *a Tempo.*

sempre ppp *poco sf*

tu ne reviens pas, — Songe un peu quelque -

p *poco sf*

pp

- fois — Aux fil - les du dé - sert, - sœurs à la douce

p *dim.* *pp*

a poco a poco cre - scen - do

voix, Qui dan - sent pieds nus sur la du - - ne, O

a poco a poco cre - scen - do

ed ap - pas - sio - na - to. *f*

beaujeune homme blanc, bel oi - seau pas - sa - ger, Souviens - toi;

cresc. *f*

sempre f *dim.*

Souviens - toi; car peut - être, ô ra - pide étran -

sempre f *dim.*

rall. e cresc. molto. con disperazione. *fa Tempo.*

- ger, Ton sou - ve - nir reste à plus d'u - ne!

p *cresc. molto.* *mf* *cresc.* *fp*

suivez.

p Hé - las! *mf* A - dieu! *f* portez la *douloureux.* A -

cresc. *crescen - do.*

voix. *long* *Lent.* (d'une voix entrecoupée par les sanglots) *a Tempo.* *p* *ral - len - tando.*

- dieu! bel étran-ger! Hé - las! a - dieu Sou - viens

a Tempo.

f *long.* *p* sui - vez.

Ped. ☆ *suivez.*

Facilité. *pp* et très également.

a Tempo.

pp et très également.

- toi

a Tempo.

pp

poco *crese* *sf* *dim.* *p* *smorzando.*

ral - len - tan - do.

poco *crese* *sf* *dim.* *p* *smorzando.*

ral - len - tan - do.

morendo. sui - vez.

ppp *ten.*

Ped. ☆